

IDETYPE:

ATIB

ALDERSGRUPPE:

Fra 5 år

REKVISITTER:

3-4 forskellige instrumenter
- der skal være flere af
samme slags.

ANTAL:

En gruppe

VARIGHED:

Ca. 15 -30 min.

Instrumental frugtsalat:

Klassen skal finde sammen i par. Parret finder i fællesskab et instrument (der skal kun være 3-4 at vælge imellem, og de skal have forholdsvis forskellige lyde). Den ene elev skal nu blive ved instrumentet, og den anden skal stille sig i en rundkreds (med de andre, der ikke blev ved instrumentet). Hver elev husker på, hvilket instrument de valgte med sin makker. Underviseren styrer nu, hvilket instrument, der skal spille - og hvis en elev hører "sit eget" instrument, skal de bytte plads med en, der har valgt samme instrument. Hvis alle instrumenter spiller på én gang, skal alle bytte plads. Der står en elev i midten, som skal prøve at stjæle en plads. Hvis dette lykkes, skal eleven, som ikke fik en plads, fortælle hvilket instrument, eleven fra midten skal lytte efter. Efter et stykke tid byttes der, så alle prøver at spille samt lege.

Variation: I kan gøre legen lettere / sværere ved valget af instrumenter. I kan for eksempel udelukke nogle valgte slagtøj, hvilket vil betyde, at eleverne skal være mere koncentrerede.

Formål: At øge elevernes evne til opmærksomhed, koncentration, forhandling og kommunikation.

SÅDAN GØR DU:**Grupper**

Eleverne går sammen to og to.

**Vælg instrument**

Hvert par vælger et instrument, der kan vælges mellem ca. fire slags.

**Instrument vs. rundkreds**

Den ene elev, fra hvert par, bliver ved instrumentet, den anden stiller sig i en rundkreds.

**I midten**

En elev stiller sig i midten af rundkredsen.

**Husk**

Eleverne i rundkredsen, skal huske på det instrument de valgte med deres makker.

**Spil**

Underviseren vælger hvilket instrument som skal spille.



Step 7

Byt plads

Hvis det instrument som eleverne valgte, begynder at spille, skal de skynde sig at finde en ny plads.



Step 8

Mand til overs

Eleven i midten, skal også nå at få en plads i rundkredsen. Der vil være en elev som ikke når at få en plads, dette er den nye mand i midten.



Step 9

Alle instrumenter

Spiller alle instrumenterne på samme tid, skal alle bytte plads.



Step 10

Byt roller

Byt på et tidspunkt, så alle elever kommer til at lege legen, og alle kommer til at spille på instrumenter.